

寫眞週報

情 報 局 編 輯
六月廿四日 第二百廿六號 第十六卷

昭和十二年二月十二日 第三種郵便物認可 昭和十七年六月廿四日發行（毎週一冊） 第二百廿六號

タイ國立憲革命記念日

六月二十四日



寫眞週報 昭和十二年二月十二日 第三種郵便物認可 昭和十七年六月廿四日發行（毎週一冊） 第二百廿六號

内閣印刷局印刷發行

貯蓄で翼賛

一圓の貯金は敵陣に數發の彈丸を打ちこむことです
東亞共榮圈確立への一步前進です
みんなで一錢一圓でも多く貯蓄して銃後奉公の
責務を全う致しましょう！

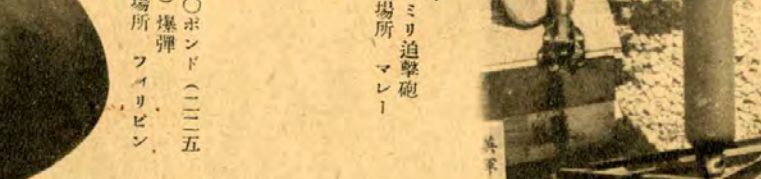
十五銀行

頭取 人間野武雄

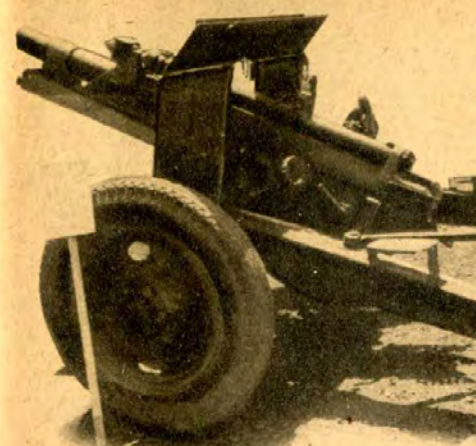
(列信報選1-A4格規定國はきき大の書本)

天覽を賜った鹵獲兵器

英軍
トムソン機関短銃
鹵獲場所 マレー



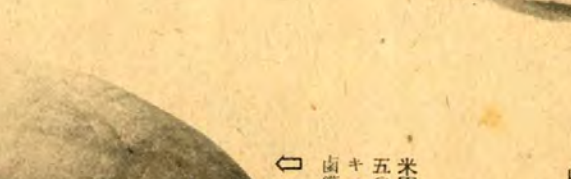
英軍
七・五センチ野砲
(米國製)
鹵獲場所 昭南島



英軍
ビッカース・ベルチェー輕機銃
鹵獲場所 マレー



英軍
ルイス輕機銃
鹵獲場所 香港



英軍
ビッカース水冷式重機銃
鹵獲場所 昭南島



英軍
九〇センチ探照燈電源
鹵獲場所 香港



英軍
八二ミリ迫撃砲
鹵獲場所 マレー



米軍
五〇ポンド(二三五
キロ)爆彈
鹵獲場所 フィリピン



英軍
戦車砲
鹵獲場所 マレー



米軍
M3型輕戰車
鹵獲場所 フィリピン



英軍
ランチェスター裝甲自
動車
鹵獲場所 マレー



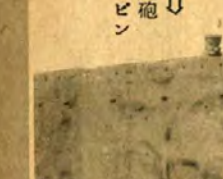
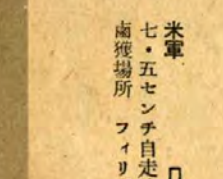
英軍
手榴彈
鹵獲場所 マレー



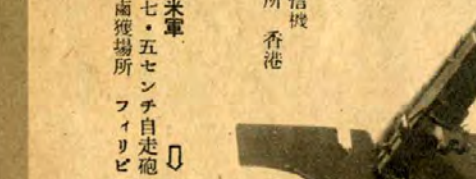
英軍
戰車地雷
鹵獲場所 マレー



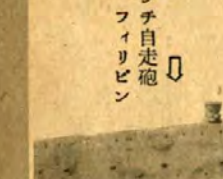
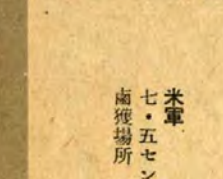
英軍
ビッカース一五・二
センチ榴彈砲
鹵獲場所 香港



英軍
マルコムC261型
軍用無線機
鹵獲場所 香港



英軍
B型受信機
鹵獲場所 香港



米軍
七・五センチ自走砲
鹵獲場所 フィリピン



寫眞週報

情 報 局 編 輯

十一月十九日 第九百五十一號



寫眞週報 昭和十三年十一月十九日 第九百五十一號 每星期一出版 每份二角 全年二十二元 郵費在內 廣告費另議



ビタミソ

B₂

複合體

財團法人理化研究所

製品

牛肝臓及米糠より
抽出の良吸収性ビ
タミンB₂複合體に
して一錠中〇・三
毫の濃度を含有す

胃酸過多症
慢性胃炎
慢性大腸炎
持續性下痢
結核
虛弱
結核に伴ふ
食慾不振等

一〇〇錠 二・五〇
三〇〇錠 七・〇〇
九〇〇錠 二〇・〇〇

理研

ビタミソ錠

總代理店 株式會社玉置商店

本店 東京市日本橋本町 支店 大阪市東區瓦町

內閣印刷局印刷發行

(列信報週)・A4格規定國はさき大の書本)

農繁地へサタンクス

東京お嬢さん部

玩具や紙芝居や繪本など子供たちへの澤山のお土産をリュックにつめて、十一月四日農繁期の千葉縣下へ東京のお嬢さん部がお手傳ひのため乗りこみました。大日本青少年團本部の女子幹部の人たちは秋の收穫に忙しい農家のために托兒所や共同炊事施設を開いて増産へ側面から力を捧げませうと、百二十名が二十班に分れて千葉埼玉神奈川の近縣農村へ十一月十日繰り込みまし

たが、このお嬢さんたちは農村側の希望もあつて土への奉仕第一陣として先發したのでした。この農繁期奉仕部隊がお手傳ひに乗り込んだ村は成田山にほど近い千葉縣の酒々井といふところで、鶏頭、白粉花などが一杯に咲いて、かしこで牛が啼いてゐる大變靜かな山里ですが、いま村は一年の勞苦が實を結んで野山一面秋の稔りに輝きわたつてゐました。さあ、いよいよ

上猫の手も借りた入れが始まるのです。こゝでお嬢さんたちは京増さんといふお宅を共同炊事場にして百名からの炊事を一手に引受け、また托兒所には近くの小さな山寺をあてて二十人餘りの小さい子供たちのお世話をし、子供たちが少しでもお利口になるやうにと紙芝居をやつたり木の葉細工をつくつたりして一週間自分の身も忘れて奉仕したのでした。



↑ 合宿所へ到着したお嬢さん奉仕隊。動員、繪本、榮養料理の献立などリュックは楽しい計画にふくらんでゐます。

↓ 『アラ、チヨコちゃんのお手々』はもうさつきすんだ管ネ。瓜掃除に可愛いお手々の總攻撃です。



↑ お願ひいたします、お預りいたしました！保育班の手に子供を托してとりいれに向ふ朝の田園路。



↑ 大きな木の葉に小さな木のお手々。裏の山から拾つてきた紅や黄色い落葉を集めて、楽しい『木の葉細工』が始まりました。



↓ 金作爺さんのお話はこれでおしまひ、さアそれでは皆してこれからお爺さんのお家へまゐりませうネ。お嬢さん紙芝居の名調子。

↑ 赤いおもちゃの勳章さげて紙でつくつた戦國帽かむり襟切れかつけば坊やも強い兵隊さんよ！



撮影 田村 茂

